

**LA GUITARE À REMONTER LE TEMPS**

**théâtre musical jeune public**

Programme OFF Isle80

**Titre** : La Guitare à remonter le temps

**Cie** : HK - L'Epicerie des Poètes

**En partenariat avec** : le théâtre Isle80, la Maïoun et La Maison qui Chante

**Dates de représentation + horaire** : Du 15 au 21 juillet à 11h15

**Durée** : 0h45

**Relâche** : 16 juillet

**Genre** : Théâtre musical

**Public** : Jeune public à partir de 6 ans

**Avec** : Kaddour Hadadi (HK) et Saïd Zarouri

**Tarifs** : Adultes 12€ / carte OFF et enfants 8€

**Synopsis :**

Kaddour le troubadour et Saïd le saltimbanque sont heureux de vous présenter en exclusivité intersidérale leur dernière invention : la guitare à remonter le temps ! Une création unique, magique, incroyable ! ... avec un seul tout petit problème : c'est la guitare qui décide, et elle n'en fait qu'à sa tête !

Embarquez avec nos deux compères pour un périple extraordinaire et rocambolesque, à la rencontre de leurs ancêtres saltimbanques, des dinosaures, des étoiles...

Un spectacle familial, adressé au jeune public accompagné à partir de 6 ans. Ouvert aux adultes non accompagnés selon les places disponibles.

.....  
DOSSIER DE PRESSE OFF isle80

**Titre** : La Guitare à remonter le temps

**Cie** : HK - L'Epicerie des Poètes

**En partenariat avec** : le théâtre Isle80, la Maïoun et La Maison qui Chante

**Dates de représentation + horaire** : Du 15 au 21 juillet à 11h15

**Durée** : 0h45

**Relâche** : 16 juillet

**Genre** : Théâtre musical

**Public** : Jeune public à partir de 6 ans

**Avec** : Kaddour Hadadi (HK) et Saïd Zarouri

**Tarifs** : Adultes 12€ / carte OFF et enfants 8€

**Mise en scène** : Thomas Prédour

**Auteur** : Kaddour Hadadi (HK)

**Interprètes** :

Interprétation et chant : Kaddour Hadadi (HK)

Interprétation, guitare et chant : Saïd Zarouri

**Création lumières** : Benjamin Struelens

## **Synopsis :**

Kaddour le troubadour et Saïd le saltimbanque sont heureux de vous présenter en exclusivité intersidérale leur dernière invention : la guitare à remonter le temps ! Une création unique, magique, incroyable ! ... avec un seul tout petit problème : c'est la guitare qui décide, et elle n'en fait qu'à sa tête !

Embarquez avec nos deux compères dans un périple rocambolésque, de la naissance de notre Petite Terre il y a 4,6 milliards d'années, au Moyen Âge à la rencontre d'un saltimbanque s'en allant chanter de villages en villages ; des confins du désert auprès des Touaregs à la rencontre des Tziganes, peuples nomades d'Europe de l'Est... Un spectacle familial, destiné au jeune public accompagné à partir de 6 ans. Ouvert aux adultes non accompagnés selon les places disponibles.

## **Intention**

A travers ce conte musical, nous voulons proposer aux enfants et à leurs parents un moment divertissant et léger, avec des situations amusantes et des chansons aux mélodies entraînantes et aux thèmes universels ; mais aussi, en filigrane, une réflexion sur nous en tant qu'êtres humains.

Pendant 45 minutes, nous voyagons ensemble dans le temps et dans l'espace, à l'aide des mots et des chansons. Et par le biais d'un gentil stratagème d'écriture, les destinations et les époques étant décidés par la guitare elle-même, ce voyage nous raconte une histoire singulière, et nous invite finalement à dépasser nos frontières, qu'elles soient réelles ou imaginaires, et à aller au-delà des a-priori et des préjugés. Avec la musique pour fil rouge, véritable trait-d'union entre les personnages et les époques, et qui se révèle d'une certaine manière la clé pour s'ouvrir au monde, dans une époque où les tentations de repli sur soi et la peur de l'autre sont très forts.

## **L'équipe :**

### **Kaddour Hadadi (HK) et Saïd Zarouri**

Chanteur, écrivain, poète, comédien et raconteur d'histoires... **HK** est reconnu aujourd'hui comme un artiste populaire et généreux, à la parole libre et authentique, et à l'engagement résolument positif, artistique et créatif. Il se définit avant tout comme un citoyen du monde curieux de l'autre, et crée ses textes et ses chansons suivant l'idée que la musique et les mots rassemblent et construisent des ponts, par-delà les différences.

**Saïd Zarouri**, son complice de toujours, est comédien, musicien et metteur en scène, spécialisé dans les techniques du théâtre forum. Il accompagne HK depuis de nombreuses années dans ses différents projets artistiques.

Grands enfants dans l'âme, HK et Saïd se plaisent à jouer avec les mots et les mélodies, et à prendre appui sur l'imaginaire pour mieux questionner le réel.

Entre 2014 et 2020, ils réalisent ensemble de nombreux projets d'écriture et de chansons dans des écoles primaires. Au fil de ces rencontres, ils ont imaginé de petites saynètes pour présenter aux enfants leur métier d'artiste et leur univers de façon ludique et interactive. Ces deux saltimbanques, qui avaient besoin de leur aide pour rallumer les étoiles, ont alors vu les enfants leur proposer des idées toutes plus surprenantes et amusantes les unes que les autres, empreintes de pragmatisme surréaliste et candide, de rêve et de poésie. Très vite ils se sont pris au jeu, et l'idée est née de créer un spectacle jeune public théâtral et musical, adressé à la fois aux enfants et à leurs parents, pour, à l'instar d'Apollinaire, rallumer les étoiles ensemble.

**Thomas Prédour : mise en scène**

Dire le monde tel qu'il est pour le changer, c'est le lien entre tous ses projets artistiques, et son utopie puisqu'il s'appelle Thomas en raison de Thomas More.

Il a ainsi créé les spectacles « NinaLisa » autour de la vie de Nina Simone (présenté à Avignon en 2019 et 2021), « Une autre histoire » sur Karl Marx, et prépare actuellement « Ce n'était qu'un jeu » sur l'inceste. Il est par ailleurs programmateur de La Maison qui Chante, producteur partenaire de ce spectacle, et lieu de résidences dédié à la création en chanson jeune public à Bruxelles.

**Benjamin Struelens : création lumières**

Benjamin Struelens a notamment réalisé la création lumière des spectacles du chorégraphe Nono Battesti (dont « Source », « Double », « Trance » et « Coquelicot » présentés à Avignon). Il est également photographe, et a créé des liens artistiques forts avec Haïti.

**Contact :**

Alizée Dufau - [epiceriedespoetes@gmail.com](mailto:epiceriedespoetes@gmail.com)

**Site internet :** [hk-officiel.com](http://hk-officiel.com)

**Page facebook :** [@hksaltimbanks](https://www.facebook.com/hksaltimbanks)